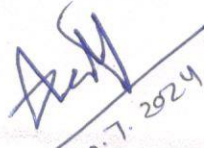



उत्तराखण्ड-संस्कृत-विश्वविद्यालय, हरिद्वारम्
शास्त्र-उपाख्या-पाठ्यक्रमः
राष्ट्रीयशिक्षानीति: 2020 (NEP2020) इत्याधारितः पाठ्यक्रमः
2024-25 सत्रतः प्रभावी
विषयः - नेपालीभाषा

पूर्णाङ्क -100
सैद्धान्तिक -70
आन्तरिकमूल्यांकन -30

तृतीयसत्र

इकाई	पाठ्यविषय	अङ्क	क्रेडिट
GE -3	पाठ्यग्रन्थ - फ्रण्टियर (क) कथा खण्ड - 1. कथा कुसुम, सम्पादक, सूर्यविक्रम ज्ञवाली। 2. साझा कथा, सम्पादक, भैरव अर्याल। (ख) उपन्यास खण्ड - 3. भ्रमर - रूपनारायण सिंह। 4. लंगडाको साथी - लैन सिंह वांगदेल्। 5. सुम्निमा - विश्वेश्वर प्रसाद कोईराला। 6. सर्पदंश -तारणी प्रसाद कोईराला।	पूर्णाङ्क 70+30 =100	क्रेडिट -06
1	कथा कुसुम।	10	1
2	साझा कथा बाट वितेका कुरा - रूपनारायण सिंह।	10	1
3	हारजीत - भवानी भिक्षु, मधेशतिर - विश्वेश्वर प्रसाद कोईराला।	20	1
4	चिहना - गोविन्द बहादुर मल्ल 'गोठाले'।	15	1
5	फ्रण्टियर (कथा संग्रह) शिवकुमार राई।	15	1
6	अनुशिक्षणम् (Tutorial)	30	1


30.7.2024


उत्तराखण्ड-संस्कृत-विश्वविद्यालय, हरिद्वारम्
शास्त्र-उपाख्या-पाठ्यक्रमः
राष्ट्रीयशिक्षानीति: 2020 (NEP2020) इत्याधारितः पाठ्यक्रमः
2024-25 सत्रतः प्रभावी
विषयः - नेपालीभाषा

पूर्णाङ्क -100
सैद्धान्तिक -70
आन्तरिकमूल्यांकन -30

चतुर्थ सत्र

GE -4	पाठ्यग्रन्थ - फ्रण्टियर	पूर्णाङ्क	क्रेडिट
	(क) नेपाली साहित्यको इतिहास, तारानाथ शर्मा, सहयोगी प्रकाशन, त्रिपुरेश्वर, काठमाण्डू, नेपाल। (ख) नेपाली निबन्ध यात्रा (समीक्षात्मक इतिहास), रामलाल अधिकारी, नेपाली साहित्य संचायिका, दार्जिलिंग। (ग) नेपालीभाषा र साहित्य, बालकृष्ण पोखरेल, नेपाली साहित्य संचायिका, दार्जिलिंग। (घ) नेपाली साहित्यको भूमिका, यज्ञराज सत्याल, शिक्षा विभाग, नेपाल सरकार, काठमाण्डू। (ङ) साझा समालोचना, साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल। (च) साहित्य सम्बन्धी दुईचार कुरा, श्याम प्रसाद, साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल।	70+30 =100	-06
इकाई	पाठ्यविषय	अङ्क	क्रेडिट
1	साझा निबन्ध (भुंडी, खै खै, कविको धन, कला र जीन, देशप्रेम) साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल।	15	1
2	लक्ष्मीनिबन्धसंग्रह (नेपाली साहित्य, हाई हाई अंग्रेजी, के नेपालसानो छ?, पण्डित लेखनाथ, शिक्षा) लेखक - लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा, साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल।	15	1
3	कथाकुसुम (कैकयी, परालको, आगो, परिबन्द, बिहार), नेपाली सा.सं. दार्जिलिंग। प्रह्लाद (नाटक) बालकृष्ण सम, साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल।	10	1
4	बसिवियालो (भानुभक्तका हास्यरसका कविता, भारतेन्दु र मोतीरामको योगदान, शब्दशक्ति चर्चा, बनारस का नेपाली साहित्यकार, प्राकृतभाषा र साहित्य) डिल्लीराम, तिसिना नभ संगम, दुर्गाकुण्ड, वाराणसी।	20	1
5	मुलुक बाहिर (उपन्यास), लैनसिंह बांगदेल, नेपाली साहित्य सम्मेलन, दार्जिलिंग, पश्चिम बंगाल।	10	1
6	अनुशिक्षणम् (Tutorial)	30	1


30.7.2024